VIDE LANÇAMENTOS NO VERSO DESTA FOLHA

042239 84

CONFIDENCIAL

SERVIÇO NACIONAL DE INFORMAÇÕES
AGÊNCIA CENTRAL

APRECIAÇÃO Nº 008/14/AC/84

DATA : 13 ABR 1984

ASSUNTO : LITERATURA ADVERSA E PORNOGRÁFICA NO PERÍODO DE OUT/83 A FEV/84.

DIFUSÃO : CHEFE SNI
ABE - ABH - ACG - ACT - AFZ - AGO - AMA - APA - ARE - ARJ ASP - ASV - CIE - CIM - CISA - CI/DPF - DSI/MJ (após aprovação do CHEFE SNI).

ANEXO : Relação e Sinopse dos Livros lançados no período citado.

1. A literatura continua sendo campo fértil para a difusão de idéias, temas e diretrizes contrárias aos interesses nacionais, tanto no aspecto ideológico quanto no social e moral. A leitura do anexo bem caracteriza tal assertiva.

A pornografia e a licenciosidade continuam sendo expostas, através de revistas, nas bancas de jornais. Tais publicações, embora envoltas em plásticos, conforme norma da Censura, mostram em suas capas fotos obscenas e promíscuas, sendo, até, vendidas, por jornaleiros inescrupulosos, a menores de idade.

2. Alguns intelectuais — ou pseudo-intelectuais — consideram o BRASIL um País de pouca cultura, por possuir apenas 500 livrarias (cerca de 60 em todo o RIO DE JANEIRO, 100 em SÃO PAULO e as restantes distribuídas pelos demais Estados). No entanto, não atentaram para o fato de que as editoras, a partir da década de 60, lançaram mão das bancas de jornais, transformando-as em cerca de 20 mil pontos de vendas de livros. Somando-se a estes aproximadamente 15 mil vendedores a domicílio, tem-se, na prática, outras três mil livrarias dinâmicas.

A EDITORA ABRIL CULTURAL, considerada a TV GLOBO

CONFIDENCIAL

Mod 245

do material impresso, é responsável por 70% da distribuição do material veiculado nas bancas, sendo que os outros 30% estão entre as editoras RECORD, NOVA FRONTEIRA, PAZ E TERRA e outras de menor porte.

Para se avaliar a força de penetração da venda de livros em bancas de jornais, toma-se, como exemplo, o livro "*O CAPITAL*" de KARL MARX, recentemente lançado pela ABRIL, que vendeu, em pouco mais de um mês, cerca de 60 mil exemplares, enquanto que, em 15 anos passados, o mesmo livro, lançado por outras editoras, vendeu apenas 53 mil exemplares.

O livro "*NÃO... À RECESSÃO E AO DESEMPREGO*", de CELSO FURTADO, editado pela PAZ E TERRA, de nítido caráter adverso, vendeu, até princípio de outubro/83, 60 mil exemplares nas bancas de jornais, contra apenas 20 mil vendidos em livrarias tradicionais.

4. Paralelamente, os jornais da grande imprensa e as revistas de circulação nacional editam colunas e artigos de crítica literária, onde os livros que contestam o Governo e ridicularizam as autoridades constituídas, expõem teorias políticas e econômicas contrárias às adotadas atualmente ou que, dentro do revisionismo histórico, narram os temas à maneira de ideologias reversas, são altamente elogiados e logo se destacam como os mais vendidos em suas estatísticas duvidosas.

5. Uma pesquisa realizada pelo "*JORNAL DO BRASIL*" no RIO DE JANEIRO, em JAN/84, demonstrou que o perfil do leitor carioca tem as seguintes características básicas: é jovem, em torno de 34 anos, ganha mais de dois salários mínimos, prefere leitura de ficção, é interessado em assuntos técnicos e científicos, cursa o 2º grau ou é universitário, acha que o preço do livro nacional é alto, embora reconheça que a impressão da obra é muito boa. De certa maneira, a pesquisa indica, como "*leitor médio*", um elemento de alto nível, que deve ocupar, já ou no futuro, uma função qualificada.

Em contrapartida, confrontando o preço dos livros com o poder aquisitivo, a população mais carente fica exposta e

receptiva à aceitação de idéias propagadas através de cartilhas, distribuídas, farta e gratuitamente, pelos partidos de oposição, em especial o PARTIDO DOS TRABALHADORES (PT), por entidades de classe e pela Igreja. Essas cartilhas apresentam grande quantidade de desenhos e pequenos textos de fácil assimilação, atingindo facilmente a população periférica das capitais e das cidades do interior do País, que, em geral, ainda não têm as suas necessidades básicas atendidas.

6. A difusão de idéias adversas e ideologias alienígenas, todas contrárias aos interesses do Governo, tem encontrado na Literatura o seu caminho mais fácil e proveitoso, não só pelo seu poder de penetração no País, através de mais de 20 mil pontos de venda, mas, sobretudo, por não sofrer qualquer tipo de controle efetivo. A literatura adversa encontra sempre ressonância e apoio em sua propaganda, através das revistas semanais, como a "VEJA", "ISTO É" e, muito especialmente, a revista "SENHOR", com seus críticos literários tendenciosos, que fazem suas análises elogiosas a este tipo de leitura. Os livros atingem um público que, em média, tem uma posição relativamente estável e tende a se transformar em elite dirigente dos diversos segmentos da sociedade. A parcela da população mais carente, é bombardeada, sistemática e objetivamente, por "*cartilhas*" que lhes transmitem as opiniões adversas, em cores variáveis, de acordo com a entidade difusora do texto. Assim, na prática, a sociedade é atingida em vários níveis pelas mensagens contrárias aos interesses do País.

* * *

ÍNDICE DE LANÇAMENTO DE LIVROS ADVERSOS, POR ESTADO, NO PERÍODO DE OUT/83 A FEV/84.

C I D A D E	E S T A D O	P E R C E N T U A L
SÃO PAULO	SP	32,78%
BELO HORIZONTE	MG	29,50%
RIO DE JANEIRO	RJ	26,22%
OUTRAS	OUTROS	11,50%

ANEXO -

1. LITERATURA POLÍTICA.

SÃO PAULO/SP - "TRÊS EXÍLIOS E UMA GUERRA" de EDYLA MANGABEIRA UNGER (PCBR), editado pela CODECRI/RJ. A autora relata a prisão de sua filha, exilada em troca do Embaixador da SUIÇA.

- "QUAL SOCIALISMO? DISCUSSÃO DE UMA ALTERNATIVA" do italiano NORBERTO BOBBIO, da Editora PAZ E TERRA. Procura colocar em debate a questão do socialismo, dentro e fora da ITÁLIA.

- "O CAPITAL" de KARL MARX, lançado pela ABRIL CULTURAL em nova versão feita por FLÁVIO KOTHE, RÉGIS BARBOSA e PAUL SINGER.

- "AS LUTAS OPERÁRIAS E SINDICAIS DOS METALÚRGICOS EM SÃO BERNARDO" de LUÍS FLÁVIO RAINHO e OSVALDO MARTINS BRAGA, pela Editora F. G. e ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE CULTURAL DOS METALÚRGICOS DE SÃO BERNARDO DO CAMPO E DIADEMA.

- "FUNDAMENTO DO MARXISMO LENINISMO" de G. GHARLNAZÁROV e IÚKRASSINE. Livro impresso na RÚSSIA pela EDIÇÕES PROGRESSO MOSCOVO.

- "ATÉ AMANHÃ, CAMARADAS" de MANOEL TIAGO, pela Editora AVANTE.

- "POLÍTICA E ESTRATÉGIA" - Revista trimestral, editada pela CONVÍVIO SOCIEDADE BRASILEIRA DA CULTURA, que, em seu primeiro número, visa a atualizar as idéias de KARL MARX. Vários autores.

- "ESCRITA ENSAIO"-organizada por JOSÉ CHASIN (PCB); compêndio de vários autores de tendência marxista. Seu primeiro número é em homenagem ao centenário de KARL MARX.

- "TRIBUNAL TIRADENTES" - Coletânea lançada pela COMISSÃO JUSTIÇA E PAZ DA ARQUIDIOCESE de SÃO PAULO, produzida pela Editora MARCO ZERO e impressa nas oficinas da Editora VOZES LTDA.

- "VIOLÊNCIA, POVO E POLÍCIA" - Trabalho realizado pelo CENTRO DE ESTUDO DA CULTURA CONTEMPORÂNEA (CEDEC), publicado pela Editora BRASILIENSE.

Fala de uma população marginalizada atingida pela violência urbana.

- "O BUROCROSSAURO" de MARCOS SÁ CORREA, jornalista, pela Editora NÓRDICA. É um trabalho de ficção política que trata, entre outras coisas, do pleito de 1990.

- "QUEM TEM MEDO DO NACIONALISMO" de ROGÉRIO CÉSAR DE CERQUEIRA LEITE, pela Editora BRASILIENSE. Crítica às multinacionais.

- "IMPERIALISMO E DEPENDÊNCIA" de MARTA HARNECKER e GRABRIELA URIBE, ambas ligadas às esquerdas, pela GLOBAL EDITORA E DISTRIBUIDORA LTDA; vem sendo utilizado no INSTITUTO METODISTA DE ENSINO SUPERIOR de SÃO BERNARDO DO CAMPO/SP, como livro didático. A obra difunde idéias do marxismo.

- "FMI X BRASIL - A ARMADILHA DA RECESSÃO" de vários autores, do FÓRUM GAZETA MERCANTIL. Trata da política externa, interna, financeira e social.

- "O PODER" de IVES GANDRA DA SILVA MARTINS, ligado a movimentos de esquerda, pela Editora SARAIVA. O livro apresenta um modelo alternativo para a crise econômica.

- "TEXTO SOBRE EDUCAÇÃO E ENSINO" de MARX e ENGELS, da Editora MORAES.

- "LINGUAGEM, LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO" de HEITOR MAGALE ligado a movimentos de esquerda, e MARILENA MATUSUODA, pela Editora FTD S/A. Este livro está sendo distribuído gratuitamente para professores, com o objetivo de ser adotado nas escolas. O livro apresenta textos marxistas, sendo uma publicação, indisfarçavel, do pensamento de KARL MARX.

- "TRANSIÇÃO DO SOCIALISMO: AS LIÇÕES DO CHILE" de MAURÍCIO PAIVA, militante do COMANDO DE LIBERTAÇÃO NACIONAL (COLINA), subversivo trocado pelo embaixador alemão; Editora ALFA OMEGA. Relatos sobre os trabalhos chilenos nas organizações políticas e de massa, a preparação da mudança de governo em 73 e a atual opinião ao Governo do CHILE.

- "SEGURANÇA NACIONAL OU SUBMISSÃO" de HÉLIO PEREIRA BICUDO, esquerdista, pela Editora PAZ E TERRA. Críticas à LEI DE SEGURANÇA NACIONAL (LSN), à violência policial e repressão política e à Revolução de 1964.

- "CONHEÇA MARX" de RIUS, pela Editora PROPOSTA EDITORIAL. O tema é o pensamento de KARL MARX.

BELO HORIZONTE/MG - "O MÁRTIR DO CÁRCERE" de MÁRIO OTTOBNI, contestador do Governo, pela EDIÇÕES PAULINAS. História da rebelião na Prisão de JACAREÍ, quando morreu o advogado FRANZ DE CASTRO HOLZ WARTH.

- "FOME, UM TEMA PROIBIDO", obra lançada primeiramente em RECIFE/PE .

- "AS ARMAS IDEOLÓGICAS DA MORTE" de FRANZ HINKELAMMERT. Integrante do DEPARTAMENTO ECUMÊNICO DE INVESTIGAÇÕES (DEI) de SAN JOSÉ DA COSTA RICA. Parte de fetichização das relações econômicas para um estudo do reino da vida e do reino da morte. Uma tentativa da valorização real da vida do homem numa perspectiva cristã. Aproxima o marxismo do cristianismo.

- "A JUVENTUDE PASSA" de MARCOS SANTA RITA. O enredo desenrola-se na ITÁLIA, mas os personagens estão ligados aos fatos políticos pós 64, no BRASIL.

- A TERRA DE TRABALHO" de AFRÂNIO RAUL GARCIA JÚNIOR (PAZ E TERRA). Esta obra trata das condições de vida e trabalho de pequenos produtores periféricos à grande plantação canavieira de PERNAMBUCO.

- "PASSAGEM PARA O PRÓXIMO SONHO" de HEBERT DANIEL (CODECRI). Romance sobre exílio, militância clandestina e homossexualidade.

- "O POVO DE DEUS ASSUME A CAMINHADA". Editora VOZES. Livro da diocese de NOVA IGUAÇU, com apresentação de Dom ADRIANO HIPÓLITO, serviu para a preparação da assembléia diocesana daquela região, realizada em novembro de 1983. A obra conta uma história em que "os personagens principais são pessoas que decidiram agir

para mudar o que percebiam errado: a violência, a opressão, a injustiça, a desumanização da vida de todo dia".

- "HISTÓRIA DA BURGUESIA BRASILEIRA" de NELSON WERNECK SODRÉ, ligado a movimentos contestatórios, Editora VOZES. Palavras de OSNY DUARTE PEREIRA sobre a obra: "nestes dias em que tanto se discutem os caminhos da revolução brasileira, se pacífico ou se pela via armada ninguém poderá ter a pretensão de conseguir uma conclusão lúcida e definitiva, se não estiver munido de uma sólida teoria revolucionária".

- "CANGACEIROS E FANÁTICOS" de RUI DE OLIVEIRA FACÓ (PCB). Editora CIVILIZAÇÃO. A obra apresenta nova interpretação dos problemas sociais do País.

- "PORTO POLÍTICO" de JOSÉ JOFFLY. Editora CIVILIZAÇÃO BRASILEIRA. Trata das dificuldades para a construção do porto do varadouro no período de 1920/1925 - como surgiu e desapareceu o "Porto da Paraíba", um empreendimento fracassado entre o Estado e a C. H. WALTER E CIA LTDA, uma multinacional inglesa.

- "ASSUNÇÃO DE SALVIANO" de ANTÔNIO CALLADO. Editora NOVA FRONTEIRA. Este livro apresenta a história de SALVIANO, um revolucionário que traz "em seu cerne todas as contradições filosóficas e políticas em que o BRASIL se bate ainda hoje". Assinala TRISTÃO DE ATHAYDE, na apresentação, que SALVIANO "começara por negar a Deus. Depois, aceitará o convite para fingir que acreditava, a fim de melhor realizar a sua catequese revolucionária".

- "JOÃO APOCALIPSE" de LEOPOLDO CÂMARA. Editora PAZ E TERRA. Através de uma história de ficção, o autor procura antecipar o que virá logo após os tempos atuais - "um processo mais acelerado, mais doido, até" - abordando a crise que se abate sobre o mundo e, particularmente, sobre o BRASIL.

- "TRANSIÇÃO AO SOCIALISMO: AS LIÇÕES DO CHILE" de MAURÍCIO PAIVA, ex-exilado, trocado em 1970 pelo embaixador alemão VON HOELLEBEN. Editora ALFA OMEGA. Obra já citada.

- "O CORONEL NÃO GOSTA DE MIM" de RENATO HENRIQUE DIAS, jornalis

ta da Editora TEMPOS MODERNOS de JUIZ DE FORA/MG. O tema trata da prisão de um estudante, "julgado e condenado por atos que nunca cometeu".

- "DEMOCRACIA E DIREITOS HUMANOS" do professor da FACULDADE DE DIRETIO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE JUIZ DE FORA/MG, ALMIR DE OLIVEIRA (PCB). O livro começa com a exposição e definição dos chamados "Direitos Humanos Fundamentais", contendo uma apresentação histórica, filosófica e doutrinária sobre o tema.

- "O PRECEPTOR" - Editora PAZ E TERRA. Nesta obra, escrita há mais de 200 anos, JAKOB MICHAEL REINHOLD LENZ aborda a condição de professor mal pago e humilhado, que, assinala a apresentação, "não perdeu a atualidade". O projeto de sua tradução nasceu em 1979, no contexto da greve dos mestres da UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO (USP). A obra inclui estudos críticos e matérias para uma montagem de teatro.

- "RIO PARAÍBA" de LUIZ PAIVA DE CASTRO, esquerdista. É um livro de pesquisa e fundamentações para uma volta do BRASIL à sua natureza tropical e à sua força agrária. Questiona o modelo de desenvolvimento litorâneo a partir da revolução de 30 com desestruturação da cultura brasileira e a simultaneidade de extensão no tempo e no espaço, da seca do Nordeste e das enchentes no Sul.

- "O GRITO DE MILHÕES DE ESCRAVAS". Um texto preparado pela Igreja Católica, lançado pela Editora VOZES. A primeira parte do livro consta de depoimentos de "madalenas" de várias regiões do BRASIL. A segunda parte - artigos - a maioria de padres - aborda vários aspectos sobre esse antigo e permanente problema social. Trata principalmente da prostituição no BRASIL.

RIO DE JANEIRO/RJ - "CRIME, VIOLÊNCIA E PODER" de vários autores e organização de PAULO SÉRGIO PINHEIRO, pela Editora BRASILIENSE. O livro tenta trazer a discussão sobre o crime e a violência para o campo das relações de poder e da política.

- "SOCIALISMO NA ALBÂNIA" de JAIME SAUTCHUK, simpatizante da esquerda, pela Editora ALFA-OMEGA.

- "VELHINHA DE TAUBATÉ" de LUÍS FERNANDO VERÍSSIMO, pela LEPM

EDITORA. Críticas ao Governo.

- "VOCÊ É SOCIALISTA, AINDA QUE NÃO SAIBA" de CARLOS REINALDO MENDES RIBEIRO, socialista. O autor propõe uma nova ordem social, em que desapareçam as injustiças sociais provocadas pelo sistema capitalista.

- "ESPÍRITO SANTO, MALDIÇÃO ECOLÓGICA" de ROGÉRIO SARLO MEDEIROS, militante de esquerda, jornalista, pela Editora ASB. Trata-se de uma denúncia contra os crimes que ameaçam a ecologia capixaba.

- "PERSPECTIVAS" do Senador FERNANDO HENRIQUE CARDOSO, esquerdista, sobre política.

- "VAMOS DEFENDER NOSSOS DIREITOS" de autoria do CENTRO DE DEFESA DOS DIREITOS HUMANOS/GRUPO DE AÇÃO JUSTIÇA E PAZ (CDDH/GASP), de PETROPÓLIS/RJ e impresso por cortesia da Editora VOZES. Trata-se de um livro em forma de cartilha, onde o Governo é acusado de tudo. A publicação estimula a luta organizada em todos os níveis.

- "ESMAGUEM MEU CORAÇÃO" do ex-presidiário e ex-membro da FALANGE VERMELHA, "ANDRÉ TORRES", pseudônimo de ANTÔNIO CARLOS ROSA QUINTA, pela Editora VOZES LTDA. Sobre a onda de violência, crimes e assaltos dos anos 70.

- "DITADURA ECONÔMICA VERSUS DEMOCRACIA" de MARCO DE SOUZA AGUIAR, MARCOS ARRUDA, esquerdista, e PARSIVAL FLORES, pela Editora CODECRI/RJ. Sobre o arrocho e a lei salarial.

- "A CIDADE É NOSSA", organizado por ESTRELLA DALVA BOHADANA BURZTYN condinome MARINA, ex-subversiva, pela Editora CODECRI. Trata do problema do índio, terra, moradia, invasões e outras questões sociais.

- "PROJETO DE EMERGÊNCIA" de TEOTÔNIO VILELA, pela Editora CODECRI/RJ. Sobre a dívida externa, interna e social.

- "COMO SAIR DA CRISE" de CARLOS ALBERTO AFONSO, contestador e ex-exilado, e MARCUS ARRUDA, esquerdista, pela CODECRI/RJ. Sobre a economia do País.

- "PRESTES HOJE" de LUIZ CARLOS PRESTES. O livro contém críticas ao Governo, onde PRESTES pede a mudança do capitalismo e eleições diretas para a solução da crise que o País atravessa.

- "NOITE SEM MADRUGADA" de ADONIAS FILHO, subversivo, pela Editora DIFEL. O autor questiona as forças da lei e da ordem, fazendo com que a justiça se faça, afinal, "apesar do sistema".

- "NO REINO DA CACHAÇA" de GILSON REBELLO, esquerdista, jornalista. É um romance, segundo o próprio autor, que "trata da história de um BRASIL da guerra e da guerrilha, da corrupção e do jeitinho, dos crimes e das jogadas políticas, da miséria e do vício, do pecado e da mentira".

- "CULTURA POPULAR/EDUCAÇÃO POPULAR - MEMÓRIA DOS ANOS 60", de vários autores, organizado por OSMAR FAVERO, ex-subversivo. O livro, segundo o autor, é "um instrumento teórico para todos aqueles que lutam por um BRASIL democrático, não apenas ao nível da política e da economia".

GOIÂNIA/GO - "O MISTÉRIO DA INFLAÇÃO" de JORGE LEMOS DE MORAES. Aborda, com críticas, a política econômica do Governo.

- "DIAS DE FOGO" de ANTÔNIO JOSÉ DE MOURA, simpatizante do PC do B, pela Editora GLOBAL.

BRASÍLIA/DF - "HISTÓRIA DA GUERRA CISPLATINA" de DAVID CERQUEIRA, pela Editora UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA. Revisão da guerra que envolveu BRASIL, ARGENTINA e URUGUAI.

- "O PRESIDENCIÁVEIS" de MANOEL DAMASCENO, jornalista, pela THESAURUS EDITORA. Satiriza o processo sucessório.

RECIFE/PE - "FOME, UM TEMA PROIBIDO" de ANA MARIA DE CASTRO, esquerdista, editado pela Editora VOZES. Trata da fome, da miséria, da explosão demográfica, subdesenvolvimento e poluição. Os escritos são de JOSUÉ DE CASTRO, cassado em 64 e já falecido.

FLORIANÓPOLIS/SC - "MASSACRE DA SABRA E CHATILA" do francês AMON KAPOLIOUK, pela Editora VEGA. Este livro foi lançado em SÃO

PAULO, RIO DE JANEIRO, GOIÁS, MINAS GERAIS, BAHIA e BRASÍLIA com o intuito de adquirir o apoio brasileiro à causa palestina.

SALVADOR/BA - "MEU NOME É GAL" de ROGÉRIO MENEZES, pela Editora CODECRI. Trata-se de um romance da geração nascida nos anos 50, que segundo o autor, "cresceu sob a ditadura da revolução de 64, amordaçada pela censura à imprensa e sob o jugo dos atos institucionais".

2. LITERATURA SOBRE SEXO.

SÃO PAULO/SP - "SEXO E JUVENTUDE" organizado por CARMEM BARROSO e CRISTINA BRUSCHINI, pela Editora BRASILIENSE. O livro é composto de 11 (onze) ensaios sobre temas como masturbação, namoro, relações sexuais antes do casamento, controle de natalidade, aborto, homossexuais e doenças sexuais.

BELO HORIZONTE/MG - "O PRAZER É TODO MEU" (RECORD). Contos de LYGIA FAGUNDES TELES, NELIDA PINON, EDYLA VAN STEEN, LYA LUFT e SÔNIA MOLASCO FERREIRA. Antologia de contos eróticos femininos brasileiros.

RIO DE JANEIRO/RJ - "A CASA DAS LAGARTIXAS" de ARTURO ARIAS, pela Editora MARCO ZERO. Trata de sexo, drogas, "rock'n'Roll" e misticismo maia-indu. Comparecem em larga escala na trama "índios miseráveis, gringos pirados, patriarcas autoritários e seus filhos drogados . Apresenta um quadro de violência e opressão na América Latina.

- "TEORIA E PRÁTICA DA HOMOSSEXUALIDADE", de JOHN HART e DIANA RICHARDSON, tradução de VERA RIBEIRO, pela ZAHAR EDITORES. A obra procura colocar a questão homossexual dentro de um contexto político-social.

BRASÍLIA/DF - "OS HOMOERÓTICOS" de DELCIO MONTEIRO LIMA, editado pela LIVRARIA FRANCISCO ALVES. Trata do homossexualismo masculino e feminino.

* * *